IL FLANEUR

IL QUOTIDIANO DI EVENTI E CULTURA DELLA CITTÀ DI LECCO

Tappa a Barzio per il festival "Tra Lago e Monti": in programma Cuartet in "Astor & Duke", dialogo tra Piazzolla ed Ellington

BARZIO – **Un Piazzolla "nascosto" e l'Ellington sacro risuonano nella chiesa di S. Alessandro di Barzio**. **Un dialogo tra due giganti della musica, fissato per venerdì 8 agosto alle 20.30** e con protagonista una formazione che il pubblico del festival *Tra Lago e Monti* ha imparato a conoscere: Cuartet. Entra nel vivo così, con il concerto dal titolo *Astor & Duke*, la trentatreesima edizione della kermesse promossa da Confcommercio Lecco e Deutsche Bank: un'iniziativa inaugurata a Lecco lo scorso 26 luglio, curata dal musicista Roberto Porroni e che sino al 12 settembre porterà un totale di 12 appuntamenti in alcuni dei luoghi più suggestivi del territorio lecchese e della Valsassina.

Al centro della serata di Barzio, come detto, **due grandi compositori novecenteschi**: un concerto che si aprirà con *The Rough Dancer and the Cyclical Night* – capolavoro "nascosto", come lo definiscono dal festival, di Astor Piazzolla – e che proseguirà con i *Secred concerts 1* di Duke Ellington.

Composto dallo stesso direttore artistico del festival nonché noto esponente del concertismo chitarristico Porroni, dal clarinettista Adalberto Ferrari, dalla violoncellista Marija Drincic e dal contrabbassista Marco Ricci, **il quartetto protagonista di questa seconda serata del festival si distingue per l'intento di proporre la musica brasiliana e argentina del XX secolo in una nuova dimensione timbrica**, cercando allo stesso tempo di valorizzare l'aspetto più colto della musica brasiliana e il meno noto di quella argentina. Un ensemble, Cuartet, che può contare sulla differente estrazione dei musicisti che la compongono: una varietà, questa, che ha consentito di fornire una versione originale al repertorio proposto e in grado di decretarne il successo in diversi paesi europei.

INFORMAZIONI – Ingresso libero con prenotazione e mascherine obbligatorie. La prenotazione può essere fatta solo nei due giorni precedenti il concerto e il giorno del concerto entro le 14. La sera del concerto potranno essere assegnati solo i posti rimasti eventualmente liberi dopo le prenotazioni. Per prenotare: scrivere a biglietteria@amduomo.it o via Whatsapp al numero 328 9666500 lasciando nome, cognome e numero di cellulare di ogni spettatore.