11 dicembre 2022

LA PROVINCIA
DOMENICA 11 DICEMBRE 2022

Oggiono e Brianza

Museo urbano diffuso Inaugurato il percorso volano per il turismo

Oggiono. Con i pannelli disseminati nel centro storico raffiguranti le opere principali di Marco d'Oggiono si mette in risalto il legame del pittore con il territorio

OGGIONO
PATRIZIA ZUCCHI

«Il Mud è un viaggio nel Rinascimento: mira a fare cultura, ma anche a valorizzare la vocazione al turismo culturale, che si aggiunge a quello naturalistico, legato al lago, e sportivo»: l'assessore comunale **Giovanni Corti**, ieri, ha inaugurato il "Mud" col sindaco, **Chiara Narciso** e, tra gli altri, il critico **Paolo Parente** e l'autore dei pannelli, **Mario Casiraghi**.

Alimenta l'indotto

Per Corti «accrescere l'interesse per i nostri centri storici significa alimentare anche l'indotto, cioè il commercio e l'imprenditoria legata ai bed and breakfast e ai ristoranti. Parliamo per ora di un turismo di vicinato, ma dal forte potenziale in quanto Oggiono si situa sull'asse tra la rinomata Como e Milano, tuttora tra le città più attrattive d'Italia e che, peraltro, custodisce gli originali di Marco D'Oggiono, a Brera e nel Castello Sforzesco. Il pittore era purtroppo quasi sconosciuto agli oggionesi, fino a qualche tempo fa - ha aggiunto Corti - mentre ora tanti mostrano orgoglio per il suo legame con la città. Per il Mud abbiamo preso spunto dal libro del compianto concittadino **Virginio Longoni** "Umanesimo e Rinascimento in Brianza" che - ha suggerito - potrebbe aprire ad altri comuni ancora; per intanto ringraziamo Annone ed Ello che, come noi, hanno creduto in questo museo, diffuso su 9 chilometri».

> L'itinerario si sviluppa su un tragitto di nove chilometri e tre comuni

Anche la Narciso ha parlato di «progetto di territorio, per cui un grazie va agli enti che lo hanno finanziato e alle amministrazioni, anche non coinvolte, ma che hanno supportato la candidatura». Marco d'Oggiono, nato nel 1475, prediletto di Leonardo, morì nel 1524 «come accertato da Longoni - ha rimarcato Corti - studiando antichi testamenti».

Il Codice Da Vinci

Noto al grande pubblico per il best seller di Dan Brown "Il codice Da Vinci", è protagonista nella collezione della Corona d'Inghilterra, a Berlino, Leningrado, quotato peraltro 375mila euro nell'ultima asta di una sua opera, a New York. Il "Mud" ne evidenzia i legami col territorio: per esempio, nel pannello 7, di via Longoni, nel polittico dell'Assunzione della Vergine, spicca il riferimento al lago di Como, forse una veduta di Lecco vista da sud; il paesaggio lariano torna nel pannello 11, di San Sebastiano. In piazza Sironi si colloca la riproduzione di un'opera sini-

11 dicembre 2022

Il polittico di Marco d'Oggiono in chiesa parrocchiale

stramente celebre, ma che ribadisce la fama raggiunta dall'artista simbolo di Oggiono: il dipinto, raffigurante la Maddalena, fu acquistata da Hermann Göring, luogotenente di Hitler, per il museo personale del Führerl. Su Marco d'Oggiono - facoltoso già prima di diventare pittore - la dice lunga anche il suo Salvator Mundi, sempre in via Longoni: il Cristo sorregge un globo terrestre, fedele rappresentazione delle conoscenze dell'epoca: Marco d'Oggiono possedeva, infatti, carte geografiche aggiornatissime, una rarità, allora. Infine, il "Mud" di Oggiono non poteva che includere l'originale custodito in chiesa parrocchiale.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Il progetto

Città di Marco 13 pannelli con audioguide

"Oggiono città di Marco" è il filo conduttore del "Mud"; il "Museo urbano diffuso" è stato inaugurato ieri: la definizione completa è "Museo urbano diffuso del Rinascimento in Brianza" e non sarà limitato a Oggiono, bensì coinvolgerà anche Annone ed Ello dove, nelle prossime settimane, compariranno le installazioni che costituiranno le tappe per ultimare l'anello complessivo del "Mud" territoriale. Ad Annone, i pannelli racconteranno la storia della famiglia Annoni, celebri mercanti, anche di preziose opere d'arte; a Ello, le installazioni parleranno dei Negroni, armaioli originari del paese, che divennero anch'essi famosi nel mondo. A Oggiono le riproduzioni riguardano opere - e, nelle audioguide, aneddoti - del pittore Marco, allievo prediletto di Leonardo Da Vinci e poi, di per sé, tra i grandi di tutti i tempi. I pannelli sono 13. Tramite audioguide, è lo stesso Marco d'Oggiono ad accompagnare per la città, attraverso la sua storia e la propria arte: basta inquadrare con lo smartphone il Qr Code davanti ad ogni opera. P. ZUC.