

LA PROVINCIA  
GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024

Lecco 17

# Artisti di strada, nuove regole Postazioni anche nei rioni

**I limiti.** Saranno individuate zone dedicate, con limiti acustici prestabiliti  
La vicesindaco Piazza: «Spazi a disposizione anche degli artisti locali»

ANDREA BESATI

Ventisette postazioni di tre tipologie diverse: 3 azzurre, dove non è permessa alcuna emissione sonora; 17 gialle, dove è permessa l'emissione sonora senza amplificazioni; 7 rosse, dove è permessa l'emissione sonora con piccole amplificazioni. Alcune di queste postazioni saranno collocate nei rioni.

La commissione dedicata nuovo regolamento per gli artisti di strada ha di fatto confermato l'impianto già proposto recependo le integrazioni suggerite dai consiglieri comunali nella precedente riunione di commissione.

**La scelta**

«È una scommessa. - ha sottolineato la vicesindaco Simona Piazza - L'interesse si costruirà nel tempo. È chiaro però che le postazioni nei rioni rappresenteranno uno spazio anche per le realtà musicali e gli artisti locali, oltre che un modo per valorizzare il quartiere».

Tutti gli artisti di strada interessati potranno usufruire delle postazioni senza, per ora, alcuna prenotazione. Dal 1° maggio al 30 settembre sarà possibile suonare dalle 10 alle 23 mentre dal 1° ottobre al 30 aprile l'attività degli artisti si dovrà concludere alle ore 19. «Questo regolamento - ha concluso - andrà a



**Il Comune vara un nuovo regolamento**

sostituire il precedente, approvato nel 2008. Il nostro obiettivo è valorizzare il più possibile le arti di strada tenendo conto delle esigenze dei residenti».

La commissione è stata anche l'occasione per fare il punto sul progetto del totem multimediale posizionato sul lungolaro Isonzo, al Monumento dei caduti che a oggi, in poco più di un anno di utilizzo, ha registrato 160 utilizzi. Lo ha annunciato Giovanni Cattaneo, assessore al turismo del comune di Lecco. Proprio agli artisti di strada,

del resto, è dedicata la struttura, dotata di mixer, diffusore audio e prese di corrente. Nel dettaglio, ogni artista di strada può prenotare l'utilizzo del totem attraverso l'applicazione Openstage. Accedendo alla medesima applicazione, i cittadini possono conoscere le esibizioni previste ogni giorno. L'iniziativa è stata promossa da Officine Buone ed è stata finanziata da Fondazione comunitaria del lecchese e Univerlecco.

L'amministrazione comunale vorrebbe da un lato incenti-

vare ulteriormente l'utilizzo del totem al Monumento dei Caduti, già oggi molto apprezzato, e dall'altro lato riprodurre quel modello anche nel resto della città.

Per raggiungere quest'obiettivo, però, sarà necessario sia installare le colonnine di attacco alla corrente anche nelle altre postazioni dedicate agli artisti di strada sia sviluppare una applicazione che permetta agli stessi di prenotare le postazioni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA