

10 GIUGNO **Lecco SHOPPING DI SERA** AL 25 LUGLIO

Lecco. Mercoledì debutta "Tra Lago e Monti" sulla Lake Arena

Di Redazione - 16/07/2024

Tempo di lettura: 2 minuti



Su il sipario per la rassegna con il concerto "Classic & Jazz"

Bach e Rameau protagonisti dell'evento che sarà anche la prima serata del Lecco Jazz Festival

LECCO – Nuova location per l'inaugurazione della **37° edizione del Festival di musica "Tra Lago e Monti"** diretto dal Maestro Roberto Porrone e sostenuto da Confcommercio Lecco, Deutsche Bank, Confartigianato Imprese Lecco, Fondo Sostegno delle Arti dal Vivo (Fondazione Comunitaria del Lecchese, Acinque e Larioreti Holding), Valle Spluga, Camera di Commercio di Como-Lecco e Ciresa Formaggi.

Il debutto della rassegna avverrà a Lecco presso la **Lake Arena mercoledì 17 luglio alle ore 21.30** con il concerto **"Classic & jazz"**. Un'apertura che rappresenta pure la prima serata del **Lecco Jazz Festival (17-21 luglio)**. A salire sul palco galleggiante, posizionato sul lungolago di Lecco, saranno **Max De Aloe** (armonica cromatica), **Roberto Porrone** (chitarra) e **Tommy Bradisco** (batteria). Come "suonano" Bach e Rameau in jazz? Un fil rouge che accomuna periodi e stili lontani, proposto da musicisti di diversa estrazione in singolare accostamento strumentale. Con un tributo alla grande stagione musicale americana impersonata da Layton, Bacharach e Metheny e ai successi che hanno dato loro notorietà mondiale. In caso di cattivo tempo il concerto si terrà all'Auditorium Casa dell'Economia in via Tonale a Lecco.

0 GIU



"Tra Lago e Monti" 2024 proseguirà con il seguente **programma** (ingresso libero tranne i concerti del 27 luglio e 2 agosto che sono a pagamento): 27 luglio Dervio, Anfiteatro sul lago ore 21 (in caso di cattivo tempo rinvio a domenica 28 luglio); 2 agosto Corenno Plinio ore 21, Palcoscenico su lago (in caso di cattivo tempo Cine Teatro Parrocchiale Paradise); 4 agosto Varenna, Villa Cipressi; 7 agosto Cassina, Piazza comunale ore 20.30 (concerto a sorpresa; in caso di cattivo tempo Chiesa San Giovanni); 8 agosto Maggio, Chiesa Natività ore 20.30; 10 agosto Barzio, Chiesa di Sant'Alessandro ore 21; 12 agosto Vendrogno, Chiesa della Madonnina ore 21; 13 agosto Barzio, Chiesa Sant'Alessandro ore 20.30; 17 agosto Concenedo, Madonna del Carmelo ore 18.30; 18 agosto Cremeno, Chiesa San Giorgio ore 20.30; 21 agosto Moggio, Chiesa San Francesco ore 20.30; 22 agosto Maggio, Area Corti ore 20.30; 24 agosto Varenna, Chiesa San Giorgio ore 21.

Per informazioni sul festival: biglietteria@amduomo.it. Sito internet: www.robertoporrioni.it; Facebook: ROBERTOPORRONIMUSICISTA; Instagram: roberto_porrioni.

The logo for Content Revolution, featuring a stylized 'C' icon followed by the text "CONTENTREVOLUTION".

Brianza Classica: ultimi due appuntamenti per la rassegna

Sabato 20 e domenica 21 luglio si chiude la XXI edizione

Rassegna musicale dell'Associazione Early Music Italia diretta dal Maestro Giorgio Matteoli

SEVESO (MB)/MONZA – La Rassegna musicale dal titolo "Nel Segno di Puccini" del circuito cameristico interprovinciale Brianza Classica, dell'Associazione Early Music Italia diretta dal Maestro Giorgio Matteoli, giunta alla sua XXI edizione, si conclude con un doppio appuntamento: **sabato 20 e domenica 21 luglio**.

Nella serata di sabato, alle ore 21 presso il Santuario di San Pietro Martire a Seveso, il duo formato da **Emiliano Castiglioni** e **Mariangela Marcone** (con pianoforte a quattro mani), si esibirà nel concerto "Il salotto dell'800: classicismi ed echi romantici". Nell'Ottocento, il duo a quattro mani è l'ensemble prediletto per poter riascoltare nei salotti le ouverture e le arie più celebri delle opere e le sinfonie. Il programma proposto alterna trascrizioni da Bach e Chopin a pagine scritte appositamente per questa formazione come la sonata k 521 di Mozart, i valzer op 39 di Brahms e la danza slava op 46 n 7 di Dvorak.